

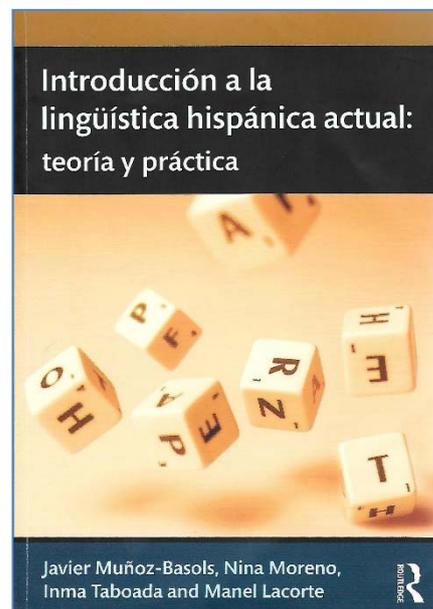
Javier Muñoz-Basols, Nina Moreno, Inma Taboada y Manel Lacorte, *Introducción a la lingüística hispánica actual: teoría y práctica*, Oxon / New York, Routledge, 2017, 546 págs.

Introducción a la lingüística hispánica actual: teoría y práctica llega a nuestras manos como una obra que, enmarcada en el ámbito de la lingüística teórica y aplicada, se muestra capaz de abordar los principales aspectos de la tradición lingüística desde una perspectiva novedosa y dinámica. Como su título indica, este libro está pensado especialmente para introducir al lector en las principales áreas que componen la lingüística desde un enfoque teórico-práctico. Su lectura permite familiarizarse con los sistemas de la lengua y la comunicación en general y con las características y el uso del español en particular, atendiendo eminentemente a la diversidad lingüística y dialectal de nuestro idioma.

La obra va principalmente dirigida a estudiantes de español de nivel de grado y posgrado que acceden por primera vez a los contenidos propios de la lingüística hispánica. Por su carácter didáctico, está escrita en un lenguaje claro y accesible, y presenta una organización que propicia su uso a modo de manual durante el periodo correspondiente a uno o dos semestres de un curso académico. En sus capítulos, se trabaja una amplitud de temas relacionados con la lingüística hispánica, lo que la convierte en un material verdaderamente completo e íntegro, cuyo manejo por parte de los usuarios favorece la adquisición de un conocimiento global y preciso sobre la realidad lingüística del español. Para tal propósito, se combinan muy acertadamente partes teóricas dedicadas a la lectura y la reflexión lingüística con secciones que contienen tareas, recursos didácticos e informaciones de carácter más práctico.

El trabajo reseñado es descrito con gran acierto por sus autores como pedagógico, práctico y actual. En primer lugar, se considera pedagógico porque, al estar pensado específicamente para estudiantes, su composición fomenta el aprendizaje acumulativo y la creación de una conciencia lingüística, y su diseño incluye figuras, tablas y cuadros sinópticos. En segundo lugar, es práctico, puesto que contiene actividades y proyectos de investigación que permiten llevar a la práctica los contenidos expuestos de manera teórica. Y por último, es actual en el sentido de que expone y describe las características propias del español, apoyándose en la consulta de las más recientes obras de referencia en lengua española y lingüística hispánica, y, además, dedica un capítulo casi íntegramente a uno de los ámbitos de la lingüística aplicada de mayor peso hoy en día: la enseñanza-aprendizaje del español como lengua extranjera.

En lo que a su estructura se refiere, la obra se inicia con una introducción dirigida a los profesores, donde se detalla el propósito del libro, su organización interna y la de sus capítulos, y se incluyen algunas recomendaciones para su uso. Asimismo, se informa de la disponibilidad de una plataforma en línea que contiene, por una parte, la guía del profesor, con las soluciones de las actividades y algunas pautas metodológicas, y por otra parte, recursos didácticos adicionales y material complementario con enlaces de audio y vídeo, y acceso a diccionarios, bases de datos, etc.



A esta presentación le siguen los ocho capítulos que vertebran la obra, los cuales, a su vez, constituyen dos partes más amplias bien diferenciadas. La primera parte está formada por cinco capítulos dedicados al tratamiento de aspectos formales y funcionales relacionados con la fonología, la fonética, la morfología, la sintaxis, la semántica y la pragmática. La segunda parte, sobre cuestiones históricas y sociales, se compone de tres capítulos dirigidos a abordar la evolución histórica de la lengua, las variedades lingüísticas y la adquisición, la enseñanza y el aprendizaje de las lenguas. Tras la sucesión de los distintos capítulos, al final del libro aparece un glosario con los términos clave que incluyen en español y en inglés, acompañados de su definición, y un índice temático, que favorece un manejo más eficiente de la obra.

Si pasamos a analizar el contenido de la obra de manera más detallada, el primer capítulo, titulado “Conceptos fundamentales: lenguaje, lengua y lingüística”, aborda el estudio de la capacidad humana del lenguaje y los elementos que intervienen en la comunicación, y trata la distinción entre los conceptos de ‘lengua’ y ‘lenguaje’. Asimismo, presenta de manera introductoria los principales ámbitos que componen la lingüística y las líneas de trabajo más actuales, lo que demuestra el carácter multidisciplinar y versátil de esta ciencia.

El segundo capítulo, “Fonología y fonética: los sonidos del español”, dedica sus primeras páginas a la disciplina de la fonología. En él aparece recogido el sistema de sonidos del español y se abordan los fenómenos de la silabificación y la transcripción fonológica. El capítulo sigue con la disciplina de la fonética, y para ello se examinan las realizaciones concretas de los sonidos mediante el concepto de ‘alófono’ y se trata la transcripción fonética. Por último, el capítulo se cierra con algunas indicaciones sobre las reglas de acentuación y los rasgos suprasegmentales, como la entonación.

Bajo el título de “Morfología: la formación de palabras”, el tercer capítulo examina los componentes fundamentales de la estructura de las palabras. A partir del concepto de ‘morfema’, se analizan los principales aspectos de la morfología derivativa del español y se estudian otros procedimientos para la formación de palabras, como las siglas, los acrónimos, los neologismos, etc. Se revisa, asimismo, la morfología flexiva nominal y verbal, y las distintas categorías de palabras.

El cuarto capítulo, “Sintaxis: la estructura de las oraciones”, se centra en los principales aspectos de la sintaxis teórica a partir de las nociones de ‘sintagma’ y ‘núcleo’, los distintos tipos de sintagmas y las funciones sintácticas que puede realizar cada uno. Se revisan también las clases de oraciones: simples, compuestas y yuxtapuestas, y el orden de las palabras en español.

Titulado “Semántica y pragmática: del significado al uso del lenguaje”, el quinto capítulo, por una parte, estudia los tipos de significado, concretamente la distinción entre significado denotativo y connotativo, y entre significado literal y figurado, y analiza las principales relaciones semánticas entre palabras. Por otra parte, aborda la influencia que los factores extralingüísticos y la situación comunicativa ejercen en la interpretación de los significados. Para ello, revisa las principales teorías pragmáticas, como la de los actos de habla y la de la cortesía lingüística, y considera el uso de la ironía y el humor.

El sexto capítulo abre la parte de la obra dedicada a aspectos de la lengua de carácter histórico y social. Con el título “Historia de la lengua: la evolución del idioma”, este capítulo ofrece un repaso por el desarrollo histórico del idioma español, distinguiendo sus principales etapas evolutivas y los factores influyentes predominantes, tanto lingüísticos como históricos, políticos y sociales.

El séptimo capítulo, “Variación: diversidad lingüística y dialectal en el mundo hispanohablante”, se enmarca dentro de los ámbitos de la dialectología y la sociolingüística. Primeramente, aborda la variación lingüística desde la perspectiva temporal, social, contextual y geográfica. Seguidamente, analiza las diferentes zonas dialectales en España y en Hispanoamérica, y finalmente, revisa la situación del español en Estados Unidos.

Por último, el capítulo octavo, que lleva por título “Adquisición: el aprendizaje y la enseñanza de la lengua”, se sitúa particularmente en el marco de la lingüística aplicada. En él, se abordan cuestiones generales sobre la adquisición de la lengua materna y el aprendizaje de una segunda lengua, se analizan fenómenos como el bilingüismo y el multilingüismo, se ofrece una revisión de los distintos métodos de enseñanza en la historia y del papel actual de las nuevas tecnologías, y se aportan referencias a asociaciones e instituciones representativas del ámbito de la enseñanza del español.

Además de la estructura global del libro y sus principales contenidos, conviene destacar que todos los capítulos presentan una disposición uniforme, establecida según criterios pedagógicos, que se organiza en varias partes, con la intención de garantizar un uso cómodo y práctico para el lector. Así, cada capítulo empieza con una tabla de contenidos, donde se recogen los principales puntos que van a tratarse a continuación. A esta le sigue la exposición teórica del tema, organizada estratégicamente en distintos apartados que facilitan su lectura, a lo largo de la cual se intercalan actividades para poner en práctica de manera inmediata lo presentado teóricamente. Estas actividades, de variada tipología, fomentan la reflexión lingüística inductiva y deductiva, y potencian la comunicación y la creatividad.

Tras la exposición teórica y las actividades, aparece una sección dedicada a la elaboración de proyectos de investigación, con el propósito de que los estudiantes amplíen los contenidos estudiados mediante tareas de búsqueda y recopilación de información, y al mismo tiempo, se inicien en el mundo de la investigación. Para ello, se propone una gran variedad de tareas, como la participación en debates y exposiciones orales, y la elaboración de textos escritos de carácter académico, a través de las cuales el estudiante puede profundizar en el conocimiento de cuestiones lingüísticas concretas. Seguidamente, cada capítulo incluye una sección con bibliografía recomendada para llevar a cabo lecturas adicionales y complementarias, y otra sección con listas bilingües en español y en inglés de los términos clave que han aparecido en el capítulo. Tras esto, el capítulo se cierra con una última sección que recoge las referencias bibliográficas citadas, las cuales, a su vez, sirven para que el estudiante se familiarice con las obras más representativas del ámbito de la lingüística.

Para terminar, podemos afirmar que la lectura atenta y el uso eficiente de *Introducción a la lingüística hispánica actual: teoría y práctica* contribuye a fomentar en sus lectores el desarrollo de una formación general, actualizada y útil sobre los aspectos esenciales de la lingüística hispánica. A ello cabe sumar la posibilidad que ofrece de afianzar la asimilación de los contenidos teóricos mediante la práctica a través de actividades y

Javier Muñoz-Basols, Nina Moreno, Inma Taboada y Manel Lacorte, *Introducción a la lingüística hispánica actual: teoría y práctica*, Oxon / New York, Routledge, 2017, 546 págs.

proyectos de investigación, lo que lo convierte en un libro verdaderamente válido y conveniente para estudiantes y docentes. Esta obra, de la que destacamos su carácter completo y versátil, constituye, así, una apreciable contribución al ámbito de la lingüística.

Clara Ureña Tormo

Universidad de Alcalá

clara.urena@edu.uah.es

